



Dancing towards the Essence | Kunst sammeln – Aspekte der Selbstreflexion

Kunsthaus Grenchen, 13. Mai bis 22. Juli 2012

Mit der Ausstellung der Sammlung von Marlies Kornfeld kann das Kunsthaus Grenchen seine Reihe fortsetzen, bedeutende Sammlungsbestände einer breiteren Öffentlichkeit temporär zugänglich zu machen. Die intensive Beschäftigung mit Kunst gehört seit Marlies Kornfelds Kindheit zu ihrem täglichen Leben. Seit bald zwanzig Jahren schlägt sich diese Leidenschaft auch in der eigenen Sammlungstätigkeit nieder. Die gezeigte Auswahl lässt die persönliche Handschrift und das besondere Engagement der Sammlerin erkennen: Werke von jüngeren Schweizer Künstlerinnen und Künstlern treten in einen feinsinnigen und überraschenden Dialog mit ausgesuchten Gruppen der klassischen Moderne und der internationalen Gegenwartskunst.

Mit Werken u.a. von: Eva Aeppli, Elsbeth Böniger, Katharina Büche, Com&Com, Edgar Degas, Quynh Dong, Marcel Gähler, Alberto Giacometti, Katharina Grosse, Eberhard Havekost, Alfredo Jaar, Alex Katz, Ernst Ludwig Kirchner, Siobhan Liddell, Andrew Mansfield, Louis Moilliet, Paul Morrison, Julian Opie, Mai-Thu Perret, Vaclav Pozarek, Markus Raetz, Karin Sander, Albrecht Schnider, Irene Schubiger, Kiki Smith.

Eine Publikation zur Sammlung von Marlies Kornfeld erscheint Anfang Juli 2012 im Stämpfli Verlag.

ERÖFFNUNG Samstag, 12. Mai 2012 | 17.30 Uhr. Es sprechen: Marlies Kornfeld und Eva Inversini, Künstlerische Leiterin Kunsthaus Grenchen. Musik: Miguel Guldemann, Gitarre. Anschliessend Apéro.

INTERNATIONALER MUSEUMSTAG «ZEIGEN, WAS WICHTIG IST!» Sonntag, 20. Mai 2012 | 10–17 Uhr. Das Kunsthaus Grenchen feiert den internationalen Museumstag mit: «Wort zum Bild» (Lesung), «Kunststück im Bilderrahmen» (offenes Atelier), Kurzführungen & Museumsquiz. Für die kleine Kunst-Pause: Kaffee & Kuchen im Museumscafé. Shuttlebus zu den anderen Museen im Raum Grenchen. Detailprogramm unter www.kunsthausgrenchen.ch.

FÜHRUNGEN Dienstag, 29. Mai 2012 | 18.30 Uhr und Sonntag, 10. Juni 2012 | 11.15 Uhr. Mit Eva Inversini.

GIOCONDA Sonntag, 10. Juni 2012 | 11.15–12.30 Uhr. Mit Rosalina Battiston, Kunstvermittlerin Kunsthaus Grenchen. Workshop für Kinder ab 5 Jahren, parallel zur Führung. Wir gestalten unseren eigenen kleinen Bilderrahmen für unser Lieblingsbild.

SPIEGELEFFEKTE – BUCHPRÄSENTATION Sonntag, 1. Juli 2012 | 11.15 Uhr. Präsentation der Publikation zur Sammlung. Ein Gespräch über das Portrait in der Sammlung von Marlies Kornfeld. Mit Andreas Fiedler (Kunsthistoriker, Bern), Albrecht Schnider (Künstler, Berlin) und Marlies Kornfeld. Moderation: Eva Inversini.

RUNDGANG – ASPEKTE DER SELBTREFLEXION Sonntag, 22. Juli 2012 | 11.15 Uhr. Zum Abschluss der Ausstellung führen Marlies Kornfeld und Eva Inversini gemeinsam durch die Ausstellung.

ANGEBOT FÜR SCHULEN Unser aktuelles Angebot für stufengerechte Workshops finden Sie unter www.kunsthausgrenchen.ch. Bitte kontaktieren Sie uns.

KUNSTHAUS ■ GRENCHEN

ADRESSE Bahnhofstrasse 53 | vis-à-vis Bahnhof Grenchen Süd | CH-2540 Grenchen
T +41 32 652 50 22 | info@kunsthausegrenchen.ch | www.kunsthausegrenchen.ch

ÖFFNUNGSZEITEN MI bis SA 14 – 17 Uhr; SO 11 – 17 Uhr; MO und DI geschlossen.
Feiertage: Auffahrt, Pfingstsamstag und Fronleichnam 14 – 17 Uhr; Pfingstsonntag 11 – 17 Uhr.

Dank an: Freunde des Kunsthauses Grenchen



Ein Kulturengagement
der **Stadt**
Grenchen