

Grenchen, im April 2017

Ausschreibung | Bando di concorso | Appel de candidature

IMPRESSION 2017

Ausstellung für Druckgraphik | Mostra di stampe d'arte | Exposition de gravure et d'art imprimé

26.11.2017 – 11.2.2018

Liebe Künstlerinnen und Künstler

Das Kunsthaus Grenchen freut sich, für den kommenden Winter die achte Ausgabe der «**IMPRESSION – Ausstellung für Druckgraphik**» anzukündigen. Die IMPRESSION ist eine jurierte Ausstellung, die 2008 zum ersten Mal durchgeführt wurde und seit 2013 alle zwei Jahre stattfindet. Sie widmet sich ausschliesslich dem zeitgenössischen druckgraphischen Schaffen in der Schweiz. Das Kunsthaus Grenchen stellt eine Fachjury von drei Mitgliedern zusammen, welche die eingegangenen Dossiers beurteilt und eine Auswahl trifft. Zusätzlich zu diesem Auswahlverfahren kann sie Kunstschaaffende auch direkt einladen. Das Kunsthaus Grenchen ist verantwortlich für Konzeption und Realisation der Ausstellung.

Das Kunsthaus Grenchen lädt Künstlerinnen und Künstler aus der ganzen Schweiz ein, sich für die Ausstellung zu bewerben!

Nachfolgend finden Sie das Reglement 2017 und die Anmeldeunterlagen. Bitte beachten Sie auch den Kalender mit allen wichtigen Daten auf der letzten Seite des Reglements. Die Anmeldeunterlagen sind auf unserer Homepage verfügbar → www.kunsthausgrenchen.ch oder können via E-Mail → info@kunsthausgrenchen.ch oder telefonisch bei → Kunsthaus Grenchen, Bahnhofstrasse 53, Postfach 603, CH-2450 Grenchen, +41 (0)32 652 50 22 angefordert werden.

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme!

STIFTUNG KUNSTHAUS GRENCHEIN

Claudine Metzger
Künstlerische Leiterin

Eveline Pfister
Administrative Leiterin

Dr. Hanspeter Rentsch
Stiftungsratspräsident

Reglement 2017

1. Organisation / Ausstellungsort / Kontakt

Organisation:	Stiftung Kunsthaus Grenchen
Ausstellungsort & Kontakt:	Kunsthaus Grenchen Bahnhofstrasse 53, vis-à-vis Bahnhof Grenchen Süd Postfach 603 CH-2540 Grenchen T +41 (0)32 652 50 22 www.kunsthausgrenchen.ch info@kunsthausgrenchen.ch

2. Eingabeschluss

Eingabeschluss: **18.9.2017 (Poststempel)**

Anmeldungen, die nicht innerhalb der folgenden 5 Tage nach Eingabeschluss im Kunsthaus Grenchen eintreffen, werden nicht mehr berücksichtigt.

3. Jury

Die Jury setzt sich aus drei Mitgliedern zusammen, die von der Stiftung Kunsthaus Grenchen ernannt werden. Diese Jury legt das Beurteilungs- und Entscheidungsverfahren fest. Sie beurteilt die eingegangenen Dossiers und trifft eine Auswahl. Zusätzlich zu diesem Auswahlverfahren kann sie Kunstschaaffende direkt einladen. Der Entscheid der Jury kann nicht angefochten werden. Unmittelbar nach der Jurierung werden die Teilnehmer/-innen schriftlich über das Ergebnis informiert.

4. Teilnahmeberechtigung

Teilnahmeberechtigt sind Künstler/-innen, die in der Schweiz wohnhaft sind oder einen persönlichen Bezug zur Schweiz haben.

5. Das Dossier

Die Bewerbung für die IMPRESSION erfolgt ausschliesslich mittels eines Dossiers. Das Dossier muss enthalten:

- Anmeldeformular
- Künstlerische Biografie
- Eine Dokumentation der Arbeiten (bitte keine Originale, keine DVDs, keine CDs, keine Dias einsenden).

Bitte beachten sie folgende Richtlinien zu den Arbeiten:

- Es können max. 5 Werke eingereicht werden. Dabei gilt folgende Regel: Eine Werkgruppe gilt als ein untrennbares Werk, wenn nur ein Preis angeführt ist. Wenn die einzelnen Werke einer Gruppe mit je einem Preis versehen sind, handelt es sich um eine Serie. Die Jury darf einzelne Werke aus einer Serie auswählen bzw. ablehnen, nicht aber aus einer Werkgruppe.
- Entstehungsjahre der Werke: 2015/16/17
- Die Anlieferung der Originalwerke erfolgt erst nach dem Juryentscheid.

Bitte beachten Sie folgenden Richtlinien für den Postversand:

- Das Postpaket muss mit Name und Adresse der Bewerberin/des Bewerbers beschriftet sein.
- Die Versandhülle muss auch für die Rücksendung wieder verwendet werden können.
- Die Teilnahme ist grundsätzlich kostenlos – wir bitten Sie jedoch für die Rücksendung des Dossiers ausreichend Porto beizulegen. Vielen Dank!
- Zugelassenes Format des Paketes: 50 x 40 x 5 cm

6. Die Ausstellung

Konzeption und Aufbau der Ausstellung werden durch das Kunsthaus Grenchen vorgenommen. Das Kunsthaus Grenchen behält sich vor, aus Platzgründen lediglich eine Auswahl der eingereichten Werke auszustellen. Die Teilnehmer/-innen werden zusammen mit dem Juryentscheid über die Einzelheiten informiert.

7. Die Anlieferung der Originalwerke

Die Anlieferung der Originalwerke erfolgt erst nach dem Juryentscheid. Die Termine für die Anlieferung werden mit dem Juryentscheid mitgeteilt.

Die Werke müssen so vorbereitet sein, dass sie ohne weitere Vorkehrungen ausgestellt werden können. Jedes Werk ist analog zur Werkliste zu beschriften.

8. Transport und Versicherung

Der Transport erfolgt durch die Kunstschaftenden. Die Transportkosten gehen zu Lasten der Kunstschaftenden. Die Werke sind während des Transports und der Ausstellung nicht versichert. Die Veranstalter übernehmen keine Haftung. Die Risiken werden vollumfänglich durch die Künstlerin/den Künstler getragen.

Das Verpackungsmaterial kann nicht im Kunsthaus aufbewahrt werden. Werden Werke nach dem Ende der Ausstellung ohne Absprache mit dem Kunsthaus Grenchen nicht abgeholt, gehen die dadurch anfallenden Lagerkosten zu Lasten der Künstlerin/des Künstlers.

9. Presse

Bei Aufnahme Ihrer Werke in die Ausstellung bitten wir Sie um die Zusendung von digitalem Bildmaterial für die Presse.

10. Verkäufe

Die Verkaufsprovision beträgt 40% (inkl. 2% Abgabe an den «Unterstützungsfonds für schweizerische bildende Künstler»).

11. Gerichtsstand

Bei Streitigkeiten im Zusammenhang mit der Ausstellung «IMPRESSION 2017 – Ausstellung für Druckgraphik | Mostra di stampe d'arte | Exposition de gravure et d'art imprimé» sind die ordentlichen Gerichte am Sitz der Stiftung Kunsthaus Grenchen zuständig.

12. Ausschluss

Anmeldungen, die die oben ausgeführten Teilnahmebedingungen des Reglements nicht erfüllen, werden nicht berücksichtigt.

WICHTIGE TERMINE IM ÜBERBLICK

Eingabeschluss (Poststempel) bis 18.9.2017 an:

Kunsthhaus Grenchen
Bahnhofstrasse 53
Postfach 603
CH-2540 Grenchen

Jurierung	Anfang Oktober 2017
Versand des Jury-Entscheids	Mitte Oktober 2017
Versand der Dossiers nicht angenommener Werke	Mitte Oktober 2017
Vernissage	Samstag, 25.11.2017, 15.30 Uhr
Dauer der Ausstellung	26.11.2017 – 11.2.2018
Anlieferung angenommener Werke	Anfang November 2017 <i>Genauere Angaben werden mit dem Juryentscheid mitgeteilt.</i>
Rückgabe angenommener Werke	Mitte Februar 2018 <i>Genauere Angaben werden mit dem Juryentscheid mitgeteilt.</i>

Bei Uneinigkeiten über den Inhalt ist die deutsche Version dieses Reglements massgeblich.

Werkliste (Name, Vorname):

Titel			
Technik/Material			
Werkmasse (H x L x B)		Bildmasse (H x L)	
Jahr		Auflage	
Drucker,-in/Druckatelier			
Verkaufspreis in CHF:		<input type="checkbox"/> mit Rahmen <i>(Bitte ankreuzen)</i>	<input type="checkbox"/> ohne Rahmen <i>(Bitte ankreuzen)</i>
		<input type="checkbox"/> Werkgruppe * <i>(Bitte ankreuzen)</i>	<input type="checkbox"/> Serie ** <i>(Bitte ankreuzen)</i>

Titel			
Technik/Material			
Werkmasse (H x L x B)		Bildmasse (H x L)	
Jahr		Auflage	
Drucker,-in/Druckatelier			
Verkaufspreis in CHF:		<input type="checkbox"/> mit Rahmen <i>(Bitte ankreuzen)</i>	<input type="checkbox"/> ohne Rahmen <i>(Bitte ankreuzen)</i>
		<input type="checkbox"/> Werkgruppe * <i>(Bitte ankreuzen)</i>	<input type="checkbox"/> Serie ** <i>(Bitte ankreuzen)</i>

Titel			
Technik/Material			
Werkmasse (H x L x B)		Bildmasse (H x L)	
Jahr		Auflage	
Drucker,-in/Druckatelier			
Verkaufspreis in CHF:		<input type="checkbox"/> mit Rahmen <i>(Bitte ankreuzen)</i>	<input type="checkbox"/> ohne Rahmen <i>(Bitte ankreuzen)</i>
		<input type="checkbox"/> Werkgruppe * <i>(Bitte ankreuzen)</i>	<input type="checkbox"/> Serie ** <i>(Bitte ankreuzen)</i>

Titel			
Technik/Material			
Werkmasse (H x L x B)		Bildmasse (H x L)	
Jahr		Auflage	
Drucker,-in/Druckatelier			
Verkaufspreis in CHF:		<input type="checkbox"/> mit Rahmen <i>(Bitte ankreuzen)</i>	<input type="checkbox"/> ohne Rahmen <i>(Bitte ankreuzen)</i>
		<input type="checkbox"/> Werkgruppe * <i>(Bitte ankreuzen)</i>	<input type="checkbox"/> Serie ** <i>(Bitte ankreuzen)</i>

Titel			
Technik/Material			
Werkmasse (H x L x B)		Bildmasse (H x L)	
Jahr		Auflage	
Drucker,-in/Druckatelier			
Verkaufspreis in CHF:		<input type="checkbox"/> mit Rahmen <i>(Bitte ankreuzen)</i>	<input type="checkbox"/> ohne Rahmen <i>(Bitte ankreuzen)</i>
		<input type="checkbox"/> Werkgruppe * <input type="checkbox"/> Serie ** <i>(Bitte ankreuzen)</i>	