

Ucardo Abella, Jo Achermann, R. Adel, Peter Aeschbacher, Gladys Afamado, Pierre Albuissan, Hans-Rudolf Ambauen, Jiri Anderle, Horst Antes, Montrouge A-tan, Nemesio Antunez, Christian Attersee, Bastien Aubry, Hachmi Azza, Elvira Bach, Jean Baier, Marc Balakjian, Thomas Baumgärtel, Moritz Baumgartl, Horst Becking, Ueli Berger, Werner Berges, Bernd Berner, Dieter Otto Berschinsky, Joseph Beuys, Michael Biberstein, Toni Bieli, Peter Bräuninger, Beatrice Brauen, Herman Braun-Vega, Albin Brunowsky, Günter Brus, Franz Bucher, **Samuel Buri**, Michael Buthe, Jorge Camacho, Raoul Cattelani, Cesc, Bruno Cecchobelli, Chuan Chen, Sandro Chia, Raffaella Chiara, Eduardo Chillida, Udo Claassen, Julia Connal, Kate Coolahan, Ursula Cornejo-Soto, Gerhard de Crignis, Bo Cronquist, Rolf **Curt**, Karl Fred Dahmen, Anthony Davies, Stanislav Dawski, Riko **Debenjak**, Heinz Diekmann, Martin Disler, Felix **Droese**, Christiane Dubois, Paul Dumont, Josef Ebnöter, Franz **Eggenschwiler**, Valdemar **Elenbaas**, Hussein El Gebali, **Peter Emch**, Cronica Equipo, Sven **Erixson**, **Daniela Erni**, Umberto Faini, Hui Fan, Landislaus **Feszt**, Roland Flück, **Johnny Friedländer**, Jukita Fumiaki, Richard Gabriel, **Wolfgang Gäfgen**, Daniel **Gaemperle**, Antonio Gentilini, Franz Gertsch, Robert S. **Gessner**, Heinz Göbel, Armin **Göhringer**, Carmen Gonzalez-Martin, **Francio Grass**, Hao Griesshaber, **Bik-Chuen Ha**, Johannes Haider, Yoza Hamaguchi, Katasunori Hamanishi, **Fritz Harnest**, Stanley William Hayter, **Auguste Herbin**, Peter **Hermann**, Anton **Heyboer**, Ito Hiroyuki, Jan Hofmann, **Masayuki Hossoya**, Bernice B. Hunter, **Theo Hurter**, Schang Hurter, John Ihle, **Leika**, Ikemura Ergin Inan, Robert Indermaur, **Rolf Iseli**, Jakashi, Jerzy Jedrysiak, Siegfried Kaden, Raffi Kaiser, Alexander Hahn, Hamaru Kamimoto, Ferdinand **Kaus**, **Shigeyuki Kawachi**, Karl Keller, **Davida Kidd**, Barni Kiener, R. B. Kitaj, Toshima Kitano, Jürgen Klauke, Sven Knebel, **George Krallis**, Peter **Krawagna**, **Peter Kunz**, Shigeki Kuroda, Kwasniewska, Alain Le Foll, Tuula Lehtinen, **Martial Leiter**, Nikolaus **Lehrherr**, Werner **Otto Leuenberger**, Katharina Lichtenscheidt, Jean Lodge, Urs Lüthi, **Bernhard Luginbühl**, Nikolaï **Makarov**, Vladimir **Makuc**, Luc Marelli, Roberto Matta, Sebastian Matta, Bruce **McLean**, **Caspere Otto Melcher**, France Mihelic, Jean Miotte, Egbert Moehsning, Philippe Mohlitz, Jörg Mollat, **Tony Morgan**, **Mayumi Morino**, Maria **Moser**, Martin Müller-Reinhart, Kunitod Nagaoka, Peter Nagel, Takasini Nakamura, **Reginald Neal**, **Remigius Netzer**, **Manfred Nipp**, Werner Nöfer, Heltrud Nyström, Elfriede Otto, Robin Page, Pablo **Palazuelo**, Roger **Palmer**, Flavio **Paolucci**, Viktor Pasmore, A. R. Penck, Jürgen A. Peters, Jürgen **Piegelbrock**, Arthur Luis **Piza**, Leon **Pribyl**, Markus **Raetz**, Arnulf Rainer, Peter Redeker, Gerhard Richter, Reimer **Riediger**, **Angelika Riemer**, Thomas **Ritter**, **Ofelia Rodriguez**, Ru van Rossem, Dieter Roth, Thomas Ruch, Bruno Saetti, Niki **de Saint-Phalle**, Atsuo Sakazume, **Claude Sandoz**, Giuseppe Santomaso, Norie Sato, Nobuo Satoh, Hans Schäfer, Philip von Schantz, Pavel Schmidt, Michael Schneider, **Patricia Schneider**, Anwar Shemza, Willi Siber, Stanko Skiczuk, Pravoslav Sovak, Matias Spescha, Ferdinand Springer, Peter Stein, Veronika Steiner, Niklaus Störtenbecker, Jörg Straumann, Ueli Studer, Kumi Sugai, Tamara Suhr, Miroslav Sutej, Hugo Suter, Antoni Tapiès, Ernesto Tatafiore, Michel Terrapon, Valerie Thornton, Mary Tift, Jean Tinguely, Mark Tobey, Peter Travaglini, Otto Tschumi, James Turrell, Ansei Uchima, Gloria Uribe, Alicia Viteri, Hansjörg Voth, Maria Wasowska, Armin Weinbrenner, Cécile Wick, Oscar Wiggli, Dorothea Wight, Werner Witschi, Uwe Wittwer, Moo-Chew Wong, Thomas Woodtli, Peter Wullimann, Irène Wydler, Franz Anatol Wyss, Robert Wyss, Albert Yersin, Francisca Jimenez Zaballos, Reinhard Zado, Herwig Zens, L.E. Zikmane

30. August bis 25. Oktober 2009  
KUNSTHAUS GRENCHEN

## about 50 | 30. August bis 25. Oktober 2009

Vor 50 Jahren fällt in Grenchen der Startschuss zu einer bis heute andauernden Tradition: Die erste «Internationale Triennale für farbige Original-Graphik» wird 1958 eröffnet. Ohne Unterbrechung des Dreijahresrhythmus findet sie bis heute statt. Ebenfalls vor gut einem halben Jahrhundert wird der Grundstein für die Sammlung der Stiftung Kunsthaus Grenchen gelegt. Diese umfasst heute rund 13'000 Werke: vorwiegend aus dem Gebiet der Druckgrafik. Das Kunsthaus Grenchen nimmt das Jubiläum der Triennale zum Anlass, eine Auswahl herausragender Werke aus den getätigten Triennale-Ankäufen der vergangenen 50 Jahre zu präsentieren. Stellvertretend für jedes der fünf Jahrzehnte werden ausserdem Werke von fünf Schweizer Künstlerinnen und Künstlern, die in der Sammlung vertreten sind und ihr druckgrafisches Schaffen bis in die Gegenwart weiterverfolgt haben, ausgestellt: **Samuel Buri, Peter Emch, Daniela Erni, Rolf Iseli und Patricia Schneider**. Eine Schau, die aktuelle Arbeiten im retrospektiven Kontext zeigt.

Auf der Vorderseite der Karte sind Künstlerinnen und Künstler aufgelistet, die während der letzten 50 Jahre an der Triennale mitgewirkt haben, und von denen die Stiftung Kunsthaus Grenchen Werke angekauft hat. Die Ausstellung zeigt eine Auswahl.

**VERNISSAGE** Samstag, 29. August | 17 Uhr. Es sprechen: Dr. Hanspeter Rentsch, Stiftungsratspräsident Stiftung Kunsthaus Grenchen und Eva Inversini, Künstlerische Leiterin Kunsthaus Grenchen.

**FÜHRUNGEN** Sonntag, 6. September | 11.15 Uhr und Dienstag 22. September | 18.30 Uhr. Mit Eva Inversini oder Rosalina Battiston, Kunstvermittlerin Kunsthaus Grenchen.

**GIOCONDA** Sonntag, 6. September 2009 | 11.15 - 12.30 Uhr. «Drachentigerfisch» Mal-Workshop mit Rosalina Battiston für Kinder ab 5 Jahren. Parallel dazu Führung für Erwachsene mit Eva Inversini.

**DAS KUNSTHAUS GRENCHEN IM GESPRÄCH** Sonntag, 13. September 2009 | 11.15 Uhr. Gespräch mit den Künstlerinnen & Künstlern der aktuellen Wechsellausstellung. Moderation: Eva Inversini. Anschliessend ist das Café im Kunsthaus wie üblich geöffnet.

**DAS WORT ZUM BILD** Sonntag, 4. Oktober 2009 | 11.15 Uhr. Ganz nach dem Motto «Gedrucktes zu Gedrucktem» liest Rosalina Battiston Texte zu ausgewählten Werken der Ausstellung.

**DAS KUNSTHAUS GRENCHEN ERINNERT SICH** Sonntag, 25. Oktober 2009 | 11.15 Uhr. **Toni Brechbühl**, Gründungsmitglied der Triennale, Archivar des Künstlerarchivs und langjähriger Galerist, **Joseph Marti**, ehemaliger Mitarbeiter der Triennale und **Hanspeter Rentsch**, ehemaliger Präsident der Triennale und Stiftungsratspräsident Stiftung Kunsthaus Grenchen berichten aus früheren Zeiten der Triennale. Moderation: Eva Inversini.

**ANGEBOT FÜR SCHULEN** Stufengerechte Workshops zum Thema «Druckgrafik». Weitere Informationen unter [www.kunsthausegrenchen.ch](http://www.kunsthausegrenchen.ch). Bitte kontaktieren Sie uns.

Vom 10. - 14. September 2009 findet in der Ausstellungs- und Tennishalle Grenchen die **art limited - multiple art 18. Triennale Grenchen** statt. Veranstalterin: Kunstgesellschaft Grenchen. Weitere Informationen unter [www.triennale.ch](http://www.triennale.ch).

## KUNSTHAUS ■ GRENCHEN

**ADRESSE** Bahnhofstrasse 53 | 2540 Grenchen | T 032 652 50 22 | [info@kunsthausegrenchen.ch](mailto:info@kunsthausegrenchen.ch)

**ÖFFNUNGSZEITEN** Mittwoch bis Samstag 14 - 17 Uhr, Sonntag 11 - 17 Uhr. Montag und Dienstag geschlossen. Während der Triennale ist das Kunsthaus auch am Montag, 14. September 2009 von 14 - 17 Uhr geöffnet.

Dank an: Freunde des Kunsthausegrenchen

 **kultur**  
Lotteriefonds Kanton Solothurn

 **Stadt  
Grenchen**