

BIOGRAPHIE KOTSCHA REIST

1963 geboren in Bern, Vater von drei Kindern, lebt und arbeitet in Bern

EINZELAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2017	Kunsthaus Grenchen (Katalog)
2016	Bank Julius Bär, Bern Galerie Rosenberg, Zürich
2013	Galerie Nouvelles Images, Den Haag
2012	Kunstmuseum@Progr, Bern (Katalog)
2010	Galerie Staffelbach, Zürich
2008	Galerie Nouvelles Images, Den Haag
2007	Kunsträume Zermatt, Zermatt
2006	Galerie Eric Dupont, Paris Marks Blond Project, Bern
2005	Galerie Nouvelles Images, Den Haag Galerie Staffelbach, Aarau Galerie Kabinett, Bern GIP Contemporary, Zürich
2004	Galerie Eric Dupont, Paris Galerie Kabinett, Zürich
2003	Forum d'art contemporain FAC, Sierre
2002	Galerie Nouvelles Images, Den Haag
2001	Galerie Kabinett, Zürich
2000	Galerie Weber, Wiesbaden Galerie Nouvelles Images, Den Haag
1999	Galerie Kabinett, Bern Hall-Palermo, Genf
1998	Stiftung Binz 39, Zürich Galerie Margrit Gass, Basel
1997	Galerie A3, Moskau Galerie Bernhard Schindler, Bern Galerie Niu d'Art, Lausanne
1995	Galerie Bernhard Schindler, Bern (Katalog)
1993	Galerie Bernhard Schindler, Bern
1990	Galerie Bernhard Schindler, Bern

Seit 2006 regelmässig Ausstellungen in der Galerie Bernhard Bischoff, Bern.

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2016 Druckgrafik des Vereins für Originalgraphik (VFO), Bündner Kunstmuseum, Chur
Cantonale 2016, Centre Pasqu'art, Biel/Bienne und Kunsthalle Bern
Galerie Kornfeld gemeinsam mit Galerie Bernhard Bischoff, Bern
Spam Contemporary, Düsseldorf
- 2015 „Don't Shoot the Painter - Paintings from the UBS Art Collection“, Galleria d'Arte Moderna, Milano
Imago Mundo, Venedig
„L'HUMEN“, La Nef, Le Noirmont
- 2014 Galerie Rosenberg, Zürich
- 2013 „Esprit des montagnes“, Henan Art Museum, Zhengzhou
„BANKGEHEIMNIS“, Kunsthalle de Vishall, Haarlem
„Esprit des montagnes“, Le Manoir de la ville de Martigny
Druckgraphik des Vereins für Originalgraphik (VFO), Bündner Kunstmuseum, Chur
- 2012 „Dancing towards the Essence. Kunst sammeln – Aspekte der Selbstreflexion“, Kunsthaus Grenchen
Galerie Stephan Witschi, Zürich auf Einladung von Schlatter/ Fischer
- 2011 FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen
Label'Art. Verein für zeitgenössische Kunst im Wallis, Sierre
- 2010 Galerie Nouvelles Images, Den Haag
Galerie Staffelbach, Zürich
- 2009 FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen (Katalog)
- 2006 „Que du Vent“, Forum d'art contemporain FAC, Sierre (Katalog)
Galerie Nouvelles Images, Den Haag
- 2005 Galerie Staffelbach, Aarau
Galerie im Park, Burgdorf
Galerie Nouvelles Images, Den Haag
- 2004 Centre Pasqu'art, Biel/Bienne (Katalog)
Hall Palermo, Genf
Galerie Kabinett, Zürich
Galerie Eric Dupont, Paris
- 2003 Weihnachtsausstellung, Kunsthalle Bern
- 2002 „fil rouge“, Galerie Steiner, Erlach
- 2001 „Wirklichkeit. Malerei“, Kunsthaus Langenthal (Katalog)
Galerie Kabinett, Bern
- 2000 Hall Palermo, Genf
Weihnachtsausstellung, Kunsthalle Bern (Installation mit Thomas Jomini)
Galerie Kabinett, Bern
- 1999 „Speise-Salon“-Installation, Aargauer Kunsthaus, Aarau
- 1998 Installation zur Ausstellung „Etudes“, (Intérieur/Extérieur), Ville de Grand-Lancy, Genf
„Autoregards“, Centre d'art contemporain, Lacoux (Katalog)
Kunstraum Hotel, Zürich
- 1997 „Unerhört“, Installation, Radio Studio Bern
- 1996 „Skool“, Kunsthalle Bern (Katalog)
"Past Transparencies“, Galerie Nouvelles Images, Den Haag
„Der Blick von Aussen“, Kunsthalle Bern
- 1995 „Standbein Spielbein“, Galerie Bernhard Schindler, Thun-Goldiwil
- 1994 Weihnachtsausstellung, Kunsthalle Bern
Kunstmuseum Thun

WERKE IN ÖFFENTLICHEN UND PRIVATEN SAMMLUNGEN

Kunstmuseum Bern; Fonds régional d'art contemporain (FRAC) de Picardie, Amiens; Kunstmuseum Thun; Musée des Beaux Art Canton Valais, Sion; Sammlung Bosshard Kunst(Zeughaus), Rapperswil; Sammlung des Kantons Bern; Sammlung der Stadt Bern; Sammlung der Gemeinde Steffisburg; Sammlung des Kantons Zürich; Sammlung der Stadt Amsterdam; Sammlung Rijksgebouwendienst `s-Gravenhage; Sammlung des Kunstvereins Biel; Sammlung UBS; Sammlung CS; Sammlung Kantonalbank Bern; Collection AEGON NV, Den Haag; Sammlung Fonds régional d'art contemporain (FRAC) de Haute Normandie, Sotteville-lès-Rouen; Sticking Art Rotterdam; Privatsammlungen Schweiz, Deutschland, Frankreich, Holland

KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM

2013	Projekt „Etagen“, Kunst im Treppenhaus Loeb, Bern
2008	„Findling“, Raiffeisen Bank Meiringen (mit Sibylla Walpen)
2007	„Weitwürfe“, Bern (mit Sibylla Walpen)
2004	„Nostos“, Raiffeisen Bank Aletsch (mit Sibylla Walpen)
2000	„On the spot“, Lorrainestrasse, Bern
1997	„Zwischenstimmen“, Uni Tobler, Bern

AUSZEICHNUNGEN

2015	Reisestipendium, Kanton Bern
2013	Werkstipendium China, Le Manoir de la Ville de Martigny
2010	Atelierstipendium Berlin, Kanton Bern
2001	Stipendium Monographie, Kanton Bern
2000	Werkbeitrag, Kanton Bern
1999	Atelierstipendium New York, Kanton Bern
1997	Werkbeitrag, Stadt und Kanton Bern
1994	Aeschlimann Corti-Stipendium
1994	Werkbeitrag, Stadt und Kanton Bern
1993	Stipendium, Holland
1990	Stipendium, Amsterdam

LITERATUR (AUSWAHL)

2015	„Don't Shoot the Painter – Paintings from the UBS Art Collection“, Katalog zur Ausstellung in der Galleria d'Arte Moderna, Mailand „L'HUMEN“, Katalog zur Ausstellung im La Nef, Le Noirmont „Helvetia. Contemporary Artists from Switzerland“, in: Imago Mundi, Luciano Benetton Collection
2012	„Echoes“(Monographie), Revolver Verlag, Berlin „Die Sammlung Marlies Kornfeld“, Katalog zur Ausstellung im Kunsthaus Grenchen, Stämpfli Verlag, Bern
2009	„Traits pour Traits“, Collection de dessins du FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen
2006	„Querfeldein“, Publikation zum Projekt der Hochschulen in Canobbio (SUPSI-DACD), Sierre (ECAV) und Basel (FHNW-HGK)
2003	„In diesen Zeiten. Begegnung mit der jungen Kunstszene Schweiz“, Katalog zur Ausstellung im Centre Pasqu'art Biel/Bienne, Edition Fink, Zürich
2002	„La vie suspendue“(Monographie), Atelier Verlag, Bern
2001	„Wirklichkeit. Malerei“, Katalog zur Ausstellung im Kunsthaus Langenthal
1996	„Skool“, Katalog zur Ausstellung in der Kunsthalle Bern
1995	„Kotscha Reist“ (Werkkatalog), Eigenverlag