



Uwe Wittwer
Die schwarzen Sonnen

Kunsthaus Grenchen
24. März bis 26. Mai 2019

Uwe Wittwer – Die schwarzen Sonnen

Gemälde, Aquarelle und Inkjetprints

24. März bis 26. Mai 2019

Uwe Wittwer (*1954, Zürich) ist einer der bedeutendsten Maler innerhalb der Schweizer Gegenwartskunst. Sein figuratives Werk kreist um die grundlegenden Fragen nach dem Wesen des Bildes und nach dem Zusammenhang von Bild und Erinnerung. Dafür greift er meist auf bestehende Bildbestände zurück, die er nach seinen Vorstellungen neu interpretiert. Aktuelle oder historische Fotos aus dem Internet können dabei genauso als Vorlage dienen wie Bilder aus dem Familienalbum oder bekannte Werke aus dem Kanon der Kunstgeschichte. Es entstehen meist grossformatige Gemälde, Aquarelle und Inkjetprints, in denen sich die Motivwelt aufzulösen scheint wie in einem schwer fassbaren Bild einer vagen Erinnerung. Die Werke verführen durch eine sinnlich aufgeladene Handschrift und wirken in ihrer Mischung von Mehrdeutigkeit und Rätselhaftigkeit sowohl äusserst anziehend als auch irritierend. Nach zahlreichen Ausstellungen in Europa ist die Einzelausstellung im Kunsthaus Grenchen seit zehn Jahren die erste Museumspräsentation von Uwe Wittwer in der Schweiz. Es werden Werke aus den letzten Jahren zu sehen sein, die bisher erst im Ausland gezeigt worden sind sowie eine Werkgruppe, die zum ersten Mal überhaupt der Öffentlichkeit präsentiert wird.

Zur Ausstellung erscheint eine Publikation in Form eines Lesebuches, ca. 96 Seiten, ein Poster als Umschlag mit elf farbigen Abbildungen. Das Buch enthält acht mit der Ausstellung korrespondierende Texte, davon zwei Erstübersetzungen aus dem Englischen sowie einen eigens für die Publikation abgefassten Beitrag der mehrfach ausgezeichneten, österreichischen Schriftstellerin Anna Kim.

ISBN 978-3-906747-08-8, Verkaufspreis Fr. 25.00

VERNISSAGE

Samstag, 23. März 2019 | 16.30 Uhr

Es spricht: Claudine Metzger, Künstlerische Leiterin Kunsthaus Grenchen
Anschliessend Apéro.

FÜHRUNGEN

Mittwoch, 27. März 2019 | 18.30 Uhr, mit Claudine Metzger

Sonntag, 28. April 2019 | 11.30 Uhr, mit Claudine Metzger

Mittwoch, 8. Mai 2019 | 18.30 Uhr, mit Anna Leibbrandt

Wenn Abendführungen stattfinden, bleibt das Kunsthaus durchgehend geöffnet.

INTERNATIONALER MUSEUMSTAG

Sonntag, 19. Mai 2019 | 10-17 Uhr

10.30-12.30 Uhr

Die Mitglieder des Kinder-Kunst-Klubs «Druckknöpfe» vermitteln neugierigen kleinen und grossen Besuchern/-innen elementare Drucktechniken. Mit Sabine Amstad, Leiterin des Kinder-Kunst-Klubs.

11.30 Uhr

Claudine Metzger spricht mit Thomas Woodtli über sein Werk «Bühne frei für's Museum». Seine künstlerische Intervention auf den Glasscheiben des Foyers entstand anlässlich des 10-jährigen Jubiläums des Erweiterungsbaus und ist vom 4. April bis 26. Mai 2019 zu besichtigen.

14.45 Uhr

Claudine Metzger führt Sie durch die Ausstellung «Uwe Wittwer – Die schwarzen Sonnen».

ANGEBOT FÜR SCHULEN UND PRIVATGRUPPEN

Das Kunsthaus Grenchen lädt Neugierige jeden Alters ein, Kunst zu entdecken. Ob Führungen, ein Blick hinter die Kulissen oder Workshops: wir schneidern unser Angebot auf Ihre Bedürfnisse zu.

Titelbild:

Uwe Wittwer, Aus der 20-teiligen Serie «Des Königs Träne», 2014, Aquarell, 74x50cm

CC BY-SA 4.0 Atelier Uwe Wittwer

KUNSTHAUS ■ GRENCHEN

ADRESSE Bahnhofstrasse 53 | vis-à-vis Bahnhof Grenchen Süd | CH-2540 Grenchen
T +41 32 652 50 22 | info@kunsthausegrenchen.ch | www.kunsthausegrenchen.ch

ÖFFNUNGSZEITEN MI bis SA 14-17 Uhr; SO 11-17 Uhr; MO und DI geschlossen.
Wenn Abendführungen stattfinden, ist das Kunsthaus durchgehend geöffnet.

Über die Feiertage:

19.4.2019 Karfreitag 14-17 Uhr

21.4.2019 Ostersonntag 11-17 Uhr

22.4.2019 Ostermontag: geschlossen

Dank an: Freunde des Kunsthauses Grenchen

Ein Kulturengagement
der **Stadt
Grenchen**

okultur
Lotteriefonds Kanton Solothurn
SWISSLOS

Fondation Nestlé
pour **l'Art**
partenariat

 **UBS**

 **Kanton Zürich
Fachstelle Kultur**