

Medienbilder

Ans Licht – Einblick in die Sammlung des Kunsthaus Grenchen

29. März 2026 bis 28. Februar 2027



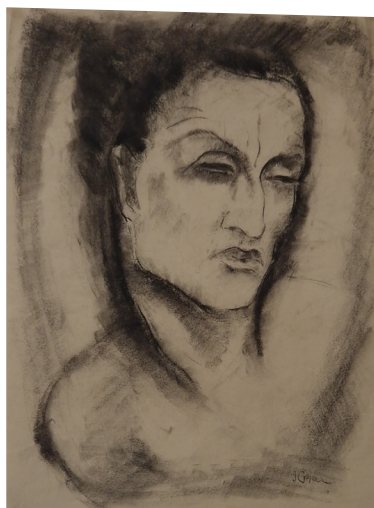
1
Rosemarie Trockel, *Dackel*, 1999
Siebdruck auf Shoelleshammer
Masse: 72,8 x 102 cm
Stiftung Kunsthaus Grenchen
Schenkung Sammlung Danielle und Urs-
Peter Müller, Bern, 2023
Foto: David Aebi



2
Käthe Kollwitz, *Brot!*, 1924
Kreidelithographie
Masse: 40 x 32 cm
Sammlung Kunsthaus Grenchen
Schenkung Genossenschaft Migros Aare,
2021
© Kunsthaus Grenchen



3
James Turrell, *Enzu*, 1994
Aquatinta-Restfarbendruck auf Bütten
Masse: 108 x 76 cm
Sammlung Kunsthaus Grenchen
Schenkung Schild-Comtesse Stiftung, 1994
© Kunsthaus Grenchen



4
Ignaz Epper, *„Mannenbildnis“*, 1913
Kohle auf Papier
Masse: 27 x 20 cm
Sammlung Kunsthaus Grenchen
Ankauf 1972
© Kunsthaus Grenchen



5
Andy Warhol, *Goethe*, 1981
Serigraphie auf Karton
Masse: 96 x 96 cm
Sammlung Kunsthaus Grenchen
Ankauf 1985
© Kunsthaus Grenchen



6
Meret Oppenheim, *Fliegendes*, 1978
Holzschnitt auf Schablonen-Sprayerei auf
Papier
Masse: 23 x 17 cm
Sammlung Kunsthaus Grenchen
Schenkung Toni Brechbühl, 1978
© Kunsthaus Grenchen